தமிழ்க் கல்வி நிலையம், ஹோம்புஷ்
Tamil Study Centre, Homebush Inc.
Postal Address: P O Box 4019, Homebush NSW 2140
www.tsch.org.au info@tsch.org.au

தமிழறிவுப் போட்டி
பத்தாம் வகுப்பு
2018

தமிழறிவுப் போட்டி – 2018

ஆண்டு - 10

ஆரம்பப்போட்டி - 30 கேள்விகள்

முதல் சுற்று - 10 கேள்விகள்

ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட விடைகள் தரப்பட வேண்டிய வினாக்களுக்கு அனைத்து விடைகளும் வழங்கினால் மட்டுமே சரியான விடையாகக் கருதப்படும்.

எல்லா விடைகளையும் தரத்தவறினால் பிழையான விடை எனக் கருதப்பட்டுப் 5 புள்ளிகள் கழிக்கப்படும்.

முதற் சுற்று

10 கேள்விகள்

1.ஆத்திசூடி என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?

1. விடை:

ஔவையார்

2. கிராமிய நடனங்கள் இரண்டின் பெயர் தருக?

2 விடை:

கரகம், காவடி, கும்மி, கோலாட்டம்

3. மூன்று பக்கம் கடலால் சூழப்பட்ட நிலப்பரப்பு எப்படி அழைக்கப்படுகின்றது?

3 விடை: குடாநாடு

4. சிலப்பதிகாரத்தை இயற்றியவர்.

* 4 விடை: இளங்கோவடிகள்

5. அர்த்தமுள்ள இந்து மதம் என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?

5 விடை: கவிஞர் கண்ணதாசன்

6. தமிழிலக்கிய வரலாற்றில் அறநெறிக்காலம் எனப்படுவது எது?

6 விடை: சங்கம் மருவிய காலம்

7. எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும் மங்காத தமிழ் என்று சங்கே முழங்கு என்று பாடியவர் யார்?

7. விடை:

பாரதிதாசன்

8. இதனை பொய்யாமொழி என்றும் அழைப்பர்.

1. மணிமேகலை
2. திருக்குறள்
3. இராமாயணம்
4. மகாபாரதம்

8. விடை: திருக்குறள்

9. இளங்கோவடிகள் இயற்றிய காப்பிய நூல் எது.

9. விடை: சிலப்பதிகாரம்

10. ஐவகை நிலங்களில் காடும் காடுசார்ந்த இடமும் எது?

10. விடை:

முல்லை

முதற் சுற்று முடிவடைந்தது.

இரண்டாம் சுற்று 10 கேள்விகள்

11. மகாபாரதத்தை தமிழில் பாடியவர் யார்?

11. விடை:

வில்லிபுத்தூரர்

12. அண்ணனின் பாதுகையை வைத்து அயோத்தியில் 14 ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தவன் யார்?

12. விடை: பரதன்

13. “உச்சி குளிருதல்” என்ற மரபுத்தொடரின் கருத்து மிகவும் மகிழ்ச்சியடைதல். அதுபோல “கையை விரித்தல்” என்பதன் கருத்து என்ன?

13. விடை:

உதவி செய்ய மறுத்தல்

14. கோடிட்ட இடத்தில் சரியான சொல்லை வைத்துப் பின்வரும் பழமொழியை பூர்த்தி செய்க.

ஒரு __________ சோற்றுக்கு ஒரு சோறு பதம்.

14. விடை:

பானை

15. --------------- செய்ய விரும்பு என்றார் ஔவையார்.

15. விடை:

அறம்

பொருத்தமான அடுக்கு மொழிகளைத் தெரிவு செய்து இடைவெளி நிரப்புக:

16. கோபம் கொண்ட மகளின் கண்களில் இருந்து கண்ணீர் ………… ………. கொட்டியது.

1. தாரைதாரையாக
2. துள்ளித்துள்ளி
3. புதுப்புது
3. பக்கம் பக்கமாக

16. விடை:

1. தாரை தாரையாக

17. கண்ணகி கோவலன் வரலாற்றை கூறும் காப்பியம் எது?

17. விடை:

சிலப்பதிகாரம்

18. பின்வரும் பழமொழியை முடிக்கவும்.

காற்றுள்ள போதே ....

18. விடை:

தூற்றிக்கொள்

அடுத்து வரும் கேள்விகளுக்கு பொருத்தமான அடுக்கு மொழிகளைத் தெரிவு செய்து இடைவெளி நிரப்புக:

தாரைதாரையாக, துள்ளித்துள்ளி, புதுப்புது, பக்கம் பக்கமாக, விழுந்து விழுந்து

பொருத்தமான அடுக்கு மொழிகளைத் தெரிவு செய்து இடைவெளி நிரப்புக:

தாரைதாரையாக, துள்ளித்துள்ளி, புதுப்புது, பக்கம் பக்கமாக, விழுந்து விழுந்து

19. அவள் புள்ளிமானைப் போலத் .... ஓடிவந்தாள்.

19. விடை:

துள்ளித் துள்ளி

பொருத்தமான அடுக்கு மொழிகளைத் தெரிவு செய்து இடைவெளி நிரப்புக:

தாரைதாரையாக, துள்ளித்துள்ளி, பக்கம் பக்கமாக, ஆடி ஆடி

20. அவசரம் புரியாத வேலைக்காரன் …. …. மெதுவாக வந்தான்.

20. விடை:

ஆடி ஆடி

இரண்டாம் சுற்று முடிவடைந்தது

மூன்றாம் சுற்று

10 கேள்விகள்

21. “உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல” இதன் கருத்தென்ன?

21. விடை:

வெளிப்படையாகத் தெரிவது

22. கொடையில் சிறந்தவன் யார்?

22. விடை:

கர்ணன்

பாரி

23. பாவேந்தர் என்றும் புரட்சிக்கவி என்றும் போற்றப்படும் தமிழ்க் கவிஞர் யார்?

23. விடை:

பாரதிதாசன்

“உளிதாங்கும் கற்கள்தானே சிலையாக உருமாறும் வலி தாங்கும் உள்ளம் தானே நிலையான சுகம் காணும்”

24. முதலாவது வரியில் ஒரு தொழில் நடைபெறுகிறது. அத் தொழிலைச் செய்பவர் யார்?

24. விடை: சிற்பி

25. பின்வருவனவற்றுள் எதிர்காலத்தை உணர்த்தும் சொற்கள் எவை.

1. பார்த்துப் படிப்பாள்
2. பார்த்துப் படிக்கிறாள்
3. பார்த்துப் படித்தாள்

25. விடை:

1. பார்த்துப் படிப்பாள்

26. பிரித்துக் கூறுக.

சோலைக்குயில்

26. விடை:

சோலை + குயில்

27. பின்வரும் சொற்களைச் சேர்த்துக் கூறுக

வெண்மை + தாமரை

27. விடை:

வெண்டாமரை

28. பின்வரும் சொல்லைப் பிரித்துக் கூறுக?

மேட்டுநிலம்

28. விடை:

மேடு + நிலம்

29. பின்வரும் சொல்லைப் பிரித்துக் கூறுக?

* மாங்காய்

29. விடை:

மா + காய்

30. பின்வரும் சொல்லைப் பிரித்துக் கூறுக?

* மன்றுள்

30. விடை:

மன்று + உள்

நன்றி

மூன்றாம் சுற்று நிறைவு பெற்றது

அரை இறுதிச் சுற்று

15 வினாக்கள்

அட்டவணை வினாக்கள்

அட்டவணைக் கேள்விகள்
ஆசிரியர் கேள்விகளை வாசிக்கலாம்

உதாரணக் கேள்வி-

யானையை இப்படியும் அழைக்கலாம்.

(அட்டவணை காண்பிக்கப்படும் போது விசையை (BUZZER) யாராவது அழுத்தினால் உடனடியாக அட்டவணை மறைக்கப்படும்)

உதாரணக் கேள்வி-

யானையை இப்படியும் அழைக்கலாம்.

(அட்டவணை காண்பிக்கப்படும் போது விசையை (BUZZER) யாராவது அழுத்தினால் உடனடியாக கேள்வி மறைக்கப்படும்)

	1	2	3	4	5
A	க	பு	ல்	லை	சா
B	ரி	று	அ	த்	தை
C	ப	மு	த்	து	ளி
D	வி	ம்	கு	ரு	ளை
E	வ	ளை	யா	ப	தி

உதாரணக் கேள்வி-
யானையை இப்படியும் அழைக்கலாம்.
(அட்டவணை காண்பிக்கப்படும் போது விசையை (BUZZER) யாராவது அழுத்தினால் உடனடியாக கேள்வி மறைக்கப்படும்) விடை A-1 கரி

	1	2	3	4	5
A	க	பு	ல்	லை	சா
B	ரி	று	அ	த்	தை
C	ப	மு	த்	து	ளி
D	வி	ம்	கு	ரு	ளை
E	வ	ளை	யா	ப	தி

1. சங்க நூல்களில் இது ஒன்று.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

1. விடை: A1 – நற்றிணை

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

2. பத்துப்பாட்டு நூல்கள் இவ்வகைப் பாவால் அமைந்தவை.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஒள	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஓ	ஐ

2. விடை: B2 – நீண்டஅகவல்பா

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

3. கூத்தராற்றுப்படையின் இன்னொரு பெயர் இது.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஓ	ஐ

3. விடை: E1 – மலைபடுகடாம்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

4. வயலும் வயல் சார்ந்த இடமும் இவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

4. விடை: E1 – மருதம் (கீழிருந்து மேல்)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

5. முல்லை நிலத்தில் வாழ்ந்தவர்கள் இவர்கள்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஓ	ஐ

5. விடை: C4 – ஆயர்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

6. மூதுரை, நல்வழி பாடியவர் இவர்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

6. விடை: D6 – ஔவையார்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

7. குறிஞ்சிக்கவி பாடியவர் இவர்?

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஓ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஓ	ஐ

7. விடை: A6 – கபிலர்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

8. பாலை நில மக்களின் தெய்வம்

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஒ	ஐ

8. விடை: D2 – கொற்றவை

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	ந	ற்	றி	ணை	செ	க	பி	ல	ர்
B	ம்	நீ	ண்	ட	அ	க	வ	ல்	பா
C	த	இ	எ	ஆ	ய	ர்	ம	த	ன
D	ரு	கொ	ற்	ற	வை	ஔ	வை	யா	ர்
E	ம	லை	ப	டு	க	டா	ம்	ஓ	ஐ

9. ஒன்றன்பாற் சொல் எது?

1. வந்தது
2. வந்தன
3. வந்தார்கள்
4. படித்தார்கள்

9. விடை:

1. வந்தது

“பால் நகையாள் வெண்முத்துப் பல் நகையாள் கண்ணகியாள் கால் நகையால் கழுத்து நகை இழந்த கதை”

10. இப்பாடல் வரிகளில் கூறப்பட்ட கதை எது?

10. விடை:

சிலப்பதிகாரம்

“பால் நகையாள் வெண்முத்துப் பல் நகையாள் கண்ணகியாள் கால் நகையால் கழுத்து நகை இழந்த கதை”

11. இப்பாடலில் கூறப்பட்ட கால் நகை எது?

11. விடை

சிலம்பு

"பால் நகையாள் வெண்முத்துப் பல் நகையாள் கண்ணகியாள் கால் நகையால் கழுத்து நகை இழந்த கதை"

12. இப்பாடலில் கூறப்பட்ட கழுத்து நகை எது?

12. விடை:

மாங்கல்யம்(தாலி)

“பால் நகையாள் வெண்முத்துப் பல் நகையாள் கண்ணகியாள் கால் நகையால் கழுத்து நகை இழந்த கதை”

13. வலி என்பதற்கு ஒரு ஒத்த சொல் கூறுக.

13. விடை

வேதனை
நோவு

14. பின்வரும் சொற்களில் ஒன்று மட்டும் பெயராகவும் வினையாகவும் வரும் அது எது?

பாடு, அடி, உறங்கு, காடு

14. விடை

அடி

15. முல்லைக்குத் தேர் கொடுத்த அரசன் யார்?

15. விடை:

பாரி

இறுதிச் சுற்று
15 வினாக்கள்

1. சங்ககால இலக்கியங்கள் என்று குறிக்கப்படுபவை யாவை?

(அல்லது)

பதினெண்மேற்கணக்கு நூல்கள் என்று சொல்லப்படுபவை எவை?

1. அகநானூறு புறநானு கவித்தொகை
2. எட்டுத்தொகை பத்துப்பாட்டு
3. எட்டுத்தொகை கவித்தொகை
4. மதரைக்காஞ்சி நெடுநல்வாடை

1
இறுதிச் சுற்று

1
இறுதிச் சுற்று

1. விடை:

2. எட்டுத்தொகை பத்துப்பாட்டு

2. எட்டுத்தொகை நூல்களில் அகத்திணை கூறும் நூல் எது?

1. பதிற்றுப்பத்து
2. புறநானூறு
3. அகநானூறு
4. பரிபாடல்

2
இறுதிச் சுற்று

2. விடை:

3. அகநானூறு

3. பத்துப்பாட்டு நூல்களில் நக்கீரர் பாடிய நூல்கள் எவை?

1. திருமுருகாற்றுப்படை நெடுநல்வாடை
2. திருமுருகாற்றுப்படை மலைட்டுகடாம்
3. பெரும்பாணாற்றுப்படை முல்லைப்பாட்டு
4. சிறுபாணாற்றுப்படை பட்டினப்பாலை

3
இறுதிச் சுற்று

3. விடை

1. திருமுருகாற்றுப்படை நெடுநல்வாடை

4. பத்துப்பாட்டு நூல்களில் குறைவான அடிகளைக் (வரிகளைக்) கொண்ட நூல் எது?

1. குறிஞ்சிப்பாட்டு
2. மதுரைக்காஞ்சி
3. முல்லைப்பாட்டு
4. பட்டினப்பாலை

4
இறுதிச் சுற்று

4. விடை:

3. முல்லைப்பாட்டு

5
இறுதிச் சுற்று

5. எட்டுத்தொகை நூல்களில் மிகக் குறைவான அடிவரையறைக்குள் அடங்கும் நூல் எது?

1. குறுந்தொகை
2. ஐங்குறுநூறு
3. நற்றிணை
4. அகநானூறு

5
இறுதிச் சுற்று

5. விடை:

2. ஐங்குறுநூறு

6. பதினெண்கீழ்கணக்கு நூல்கள் இலக்கிய வரலாற்றுக் கால வரம்புள் எந்தக் காலத்துக்குரியதாகச் சொல்லப்படுகிறது?

1. சங்ககாலம்
2. சங்கமருவியகாலம்
3. பல்லவர் காலம்
4. சோழர் காலம்

6
இறுதிச் சுற்று

6. விடை:

2. சங்கமருவியகாலம

7. நீதி நூல்கள் அல்லது அறநூல்கள் என்ற பிரிவில் அடங்கும் 2 நூல்கள் கூறுக.

7
இறுதிச் சுற்று

7. விடை:

திருக்குறள்

நாலடியார்

ஆசாராக்கோவை

இன்னா நாற்பது

இனியவை நாற்பது

8. சங்கப்புலவர்கள் நால்வரின் பெயர் கூறுக.

8

இறுதிச் சுற்று

8. விடை:

நக்கீரர்

கபிலர்

பரணர்

ஔவையார்

முடத்தாமக் கண்ணியார்

கணியன் பூங்குன்றனார்

9. பத்துப்பாட்டு நூல்களில் கரிகால் பெருவளத்தானைப் போற்றி பாடுகின்ற நூல்கள் எவை?

9
இறுதிச் சுற்று

9. விடை :

பொருநர் ஆற்றுப்படை

பட்டினப்பாலை

10. சோழர் காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர்களில் கவிச்சக்கரவர்த்தி எனப் போற்றப்பட்டவர்கள் யாவார்?

10

இறுதிச் சுற்று

10. விடை:

கம்பர்

ஒட்டக்கூத்தர்

11. கலிங்கத்துப்பரணி என்ற நூலைப் பாடிய புலவர்

11

இறுதிச் சுற்று

11. விடை:

செயங்கொண்டார்

12. புகழேந்திப் புலவர் பாடிய நூல்?

12

இறுதிச் சுற்று

12. விடை:

நளவெண்பா

13. ஒட்டக்கூத்தர் பாடிய நூல்கள் 2 கூறுக.

13
இறுதிச் சுற்று

13. விடை:

மூவருலா

தக்கயாகப்பரணி

14. சோழர் காலத்தில் உலா, பரணி, அந்தாதி, தூது என்பன பாடுவதில் வல்லவராய் விளங்கிய புலவர் ஒருவர் யார்?

14
இறுதிச் சுற்று

14. விடை:

ஒட்டக்கூத்தர்

15
இறுதிச் சுற்று

15. மூவருலா என்று அழைக்கப்படும் உலா நூல்கள் மூன்றும் எவை?

15
இறுதிச் சுற்று

15. விடை: விக்கிரம சோழன் உலா
குலோத்துங்க சோழன் உலா
இராஜராஜ சோழன் உலா

நன்றி
இறுதிச் சுற்று நிறைவு பெற்றது

1

மேலதிகக்கேள்வி

வசைக் கவி பாடுவதில் வல்லவர் யார்?

1
மேலதிகக்கேள்வி

காளமேகம்